

به نام خدا

مشخصات فردی :

نام و نام خانوادگی : الهه ضیائی

سابقه کار: ۲۲ سال

رشته تخصصی : بافنده فرش و گلیم و دستبافت های داری

درجه هنری: درجه ۲ هنری

سوابق تحصیلی:

- کارشناسی حرفه ای فرش ، بافت ، و رفوگری
- کاردانی حرفه ای صنایع دستی فرش دستبافت

معرفی و اهم فعالیتها:

اینجانب الهه ضیائی متولد ۱۳۴۳ ، استان قم آموزش بافت فرش را از دوران کودکی تحت مربیگری مادر خود که سالیان متمادی عمر خود را صرف بافت فرشهای نفیس نموده فرا گرفتم. اولین اثر خود رابه صورت مستقل در سن سیزده سالگی با بافت یک تخته فرش تمام ابریشم با رجشمار شصت آغاز و تا سال ۱۳۷۷ بافت چهار تخته فرش دیگر در اندازه های زرع و نیم، پرده ای ،زرع چارک و تابلویی را تکمیل نموده ام. بعد از سال ذکر شده فعالیت کاری خود را در زمینه بافت فرش ،گلیم ودستبافتهای داری و نیز آموزش در همین زمینه را در مرکز پژوهشکده هنرهای سنتی آغاز نمودم.

سوابق کاری و آموزشی:

- سرپرست کارگاه قالی و گلیم از سال ۱۳۸۳ تاکنون
- سرپرست کارگاه قالی و گلیم شهشهان اصفهان از سال ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۱
- آموزش قالی و گلیم و کلیه دستبافت های داری زیر مجموعه فرش و گلیم در کارگاه قالی پژوهشکده هنرهای سنتی
- احیا چله کشی فارسی و انجام مراحل آن در کارگاه قالی و گلیم پژوهشکده هنرهای سنتی

طرحهای پژوهشی:

فرش تابلویی ابعاد ۶۰*۹۰ طرح مینیاتوری کرک و ابریشم ، چله ابریشم زمینه کرم، رجشمار شصت

فرش کرک و ابریشم لچک ترنج ابعاد ۱۲۰*۱۸۰ زمینه سرمه ای ،رجشمار پنجاه

فرش ستاره دریایی کرک و ابریشم ،چله ابریشم ابعاد ۱۲۰*۱۸۰،رجشمار هفتاد و پنج

طرحهای اجرایی خصوصی:

فرش لچک ترنج زرع ونیم تمام ابریشم ابعاد ۱۲۰*۱۸۰ زمینه مسی رجشمار هفتاد و پنج

فرش لچک ترنج کرک و ابریشم زمینه کرم ابعاد ۱۲۰*۱۸۰ رجشمار پنجاه

فرش لچک ترنج کرک و ابریشم زمینه سرمه ای، ابعاد ۱۲۰*۱۸۰ رجشمار پنجاه

فرش زرع چارک تمام ابریشم زمینه مسی، طرح درختی، ابعاد ۶۰*۸۰ رجشمار هفتاد و پنج

فرش تابلویی لچک ترنج ۶۰*۹۰ یک جفت، رجشمار پنجاه

فرش تمام ابریشم، طرح درختی زمینه بادمجانی رجشمار هفتاد و پنج

تابلو فرش تمام ابریشم طرح شکارگاه ۵۰*۶۰ رجشمار شصت

تابلوفرش گل و مرغ کرک و ابریشم ۳۰*۲۰ رجشمار پنجاه

تابلو فرش خطی قرانی کرک و ابریشم ۵۰*۸۰ رجشمار شصت

داوری ها

- داوری پایان نامه کارشناسی و کاردانی دانشگاه جامع علمی کاربردی صنایع دستی استان تهران
- داوری محتوای کتب درسی فرش دستبافت و تحلیل حرفه ای متون فرش در سازمان فنی حرفه ای استان تهران
- داوری فرش و گلیم در نمایشگاه صنایع دستی خلیج فارس (بوشهر)
- داوری نمایشگاه صنایع دستی شهرداری منطقه یک تهران در پارک جمشیدیه

حضور در مجامع ، کارگاه ها و نمایشگاههای تخصصی

نمایشگاه های داخلی :

- نمایشگاه صنایع دستی استان قم سال ۱۳۸۶
- نمایشگاه ملی هنر و تاریخ تولید فرش دستبافت ایران و جهان دانشگاه آزاد اسلامی استان اصفهان سال ۱۳۹۰
- نمایشگاه هنرهای سنتی و صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی استان مازندران شهر ساری سال ۱۳۸۶
- نمایشگاه هنرهای سنتی و صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی استان زنجان سال ۱۳۸۵
- همایش ملی هنر ایران در دوره قاجار پژوهشگاه میراث فرهنگی استان تهران ۱۳۹۷

- نمایشگاه صنایع دستی دانشگاه خلیج فارس استان بوشهر ۱۳۸۱

نمایشگاه خارجی:

- شرکت در نمایشگاه هنر فرش ایران سازمان ملل سوئیس در شهر ژنو سال ۱۳۸۳
- شرکت در نمایشگاه روز ملی جمهوری اسلامی در کشور هنگ کنگ
- شرکت در نمایشگاه هنر و صنایع دستی در کشور مالزی ۱۳۹۰
- شرکت در نمایشگاه و همایش به مناسبت امضای تفاهم نامه دوستی ایران و کشور سوئیس ۱۳۹۵

افتخارات و تقدیر ها

- تقدیر نامه از نمایشگاه هنر فرش ایران سازمان ملل سوئیس
- تقدیر نامه از سفارت ایران در هنگ کنگ در همایش ملی روز جمهوری اسلامی
- تقدیر نامه هنر و صنایع دستی ایران از سفیر ایران در مالزی
- تقدیر نامه شرکت در نمایشگاه انقلاب اسلامی در آیین میراث فرهنگی
- تقدیر نامه شرکت در نمایشگاه دهه فجر در هنگ کنگ
- تقدیر نامه شرکت در همایش هنر ملی ایران در دوره قاجار موزه ملی
- تقدیر نامه برگزاری جشنواره گنج یادگیری به مناسبت هفته کودک
- تقدیر نامه نمایشگاه هنرهای سنتی و صنایع دستی زنان مسلمان
- تقدیر نامه معاون صنایع دستی میراث فرهنگی در نمایشگاه بین المللی صنایع دستی استان تهران