

## مشخصات

نام و نام خانوادگی: عالیه نجفی

محل تولد: تهران \_ شمیران

تاریخ تولد: ۶۰/۹/۹

## تحصیلات

\*لیسانس صنایع دستی، دانشگاه پیام نور، مرکز تهران

\*فوق لیسانس پژوهش هنر، دانشگاه معماری و هنرکاشان

\*درجه دو هنری رشته سفال و سرامیک از وزارت فرهنگ و

ارشاد اسلامی

## سوابق کاری

۱- کارمند وزارت میراث فرهنگی صنایع دستی و

گردشگری، پژوهشکده هنرهای سنتی از سال ۱۳۸۳ تا کنون

۲- مسئول آزمایشگاه لعاب کارگاه سفال و سرامیک پژوهشکده

هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی

## برگزاری نمایشگاه

۱\_ شرکت در دومین همایش کانونهای سراسر کشور (۱۳۸۴)

۲\_ شرکت در اولین جشنواره هنرهای سنتی جوانان (۱۳۸۵)

- ۳\_ شرکت در هشتمین نمایشگاه دوسالانه هنر سفال و سرامیک  
و آبگینه معاصر ایران (بهمن ۱۳۸۵)
- ۴\_ شرکت در اولین نمایشگاه هنرهای سنتی و صنایع دستی زنان  
مسلمان (اسفند ۱۳۸۵)
- ۵\_ شرکت در اولین نمایشگاه سفالینه های بانوان هنرمند  
ایرانی (شهریور ۱۳۸۶)
- ۶\_ شرکت در نمایشگاه شاهنامه نگاری به مناسبت هفته  
بزرگداشت حکیم ابو القاسم فردوسی، سازمان میراث  
فرهنگی (خرداد ۱۳۸۷)
- ۷\_ برگزاری ورک شاپ نقاشی با لعاب روی سفال در نهمین بینال  
سفالگران معاصر ایران (مرداد ۱۳۸۸)
- ۸\_ شرکت در چهارمین جشنواره ملی جلوه های رضوی در  
هنرهای سنتی اصفهان (مهر ۱۳۸۸)
- ۹\_ شرکت در اکسپوی شانگهای چین (۱۳۸۹)
- ۱۰- شرکت در نخستین جشنواره هنرهای معاصر اسلامی (طواف  
تا ولایت) (آبان ۱۳۹۰)
- ۱۱- شرکت در ششمین جشنواره ملی جلوه های رضوی در  
هنرهای سنتی اصفهان (مهر ۱۳۹۰)

- ۱۲- شرکت در نمایشگاه صنایع دستی هفته فرهنگی پاریس در فرانسه (بهمن ۱۳۹۴)
- ۱۳- برگزاری نمایشگاه انفرادی تخصصی سفال و سرامیک در سازمان میراث فرهنگی (اسفند ۱۳۹۴)
- ۱۴- مدیر و مجری پروژه ی کاشیهای هفت رنگ سردر ورودی نهاد ریاست جمهوری(۱۳۹۵-۱۳۹۷)
- ۱۵- شرکت در رویداد تخصصی حفاظت و معرفی سفالینه های زرین فام(۳۰ بهمن ۱۳۹۶)
- ۱۶- شرکت در همایش ملی هنر ایران در دوره قاجار(آبان ۱۳۹۷)
- ۱۷- برگزاری نمایشگاه سفالینه های زرین فام در سفارت ایران در ژاپن (توکیو)(مرداد ۱۳۹۸)
- ۱۸- برگزاری نمایشگاه تخصصی سفال و سرامیک در موزه ساکازوکی ژاپن(مرداد ۱۳۹۸)

## **افتخارات**

- ۱- کسب رتبه سوم در رشته سفال و سرامیک در بخش جوانان در جشنواره ملی جلوه های رضوی در هنرهای سنتی اصفهان (مهر ۱۳۸۸)

- ۲- کسب لوح تقدیر در بخش هنری کاربردی، دهمین دوسالانه ملی سفال معاصر ایران (آبان ۱۳۹۰)
- ۳- کسب گواهی شرکت در دوره آموزشی مدل سازی، قالب گیری و ریختگری دوغابی قطعات سرامیکی و چینی توسط انجمن هنرمندان سفالگر (مهر ۱۳۸۹)
- ۴- کسب گواهی شرکت در دوره آموزشی لعابکاری روی سطوح سفالی با تکنیک راکو توسط انجمن هنرمندان سفالگر (مهر ۱۳۸۹)
- ۵- کسب گواهی شرکت در دوره آموزشی مبانی و تکنیکهای لعابکاری توسط انجمن هنرمندان سفالگر (مهر ۱۳۸۹)
- ۶- داور نمایشگاه صنایع دستی بلدیة شهرداری تهران در برج میلاد (مرداد ۱۳۸۵)
- ۷- کسب گواهی شرکت در دوره آموزشی ویژه تسلط بر مهارتهای فناوری اطلاعات (اسفند ۱۳۹۳)
- ۸- افتخار کسب عنوان کارمند نمونه سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری (سال ۱۳۹۵)
- ۹- کسب گواهی دوره آموزشی تخصصی ۳ ماهه ، سفال و سرامیک از موسسه کوبه ای گاما ژاپن توسط استاد کاتوی هفتم (مرداد ۹۸)

۱۰- نصب اثر تابلوی زرین فام به مناسبت نودمین سال روابط  
دیپلماتیک ایران و ژاپن در موزه رضا عباسی (مهر ۹۸)  
و...

### سوابق تدریس

- ۱ - مدرس رشته نقاشی روی سفال و سرامیک با تکنیکهای  
مختلف در پژوهشکده هنرهای سنتی از سال ۱۳۹۴ تا  
کنون
- ۲ مدرس دانشگاه سوره (تدریس تخصصی نقاشی روی  
سفال)
- ۳ مدرس دانشگاه الزهرا (تدریس تخصصی لعاب)
- ۴-مدرس مدرسه سفارت ژاپن در تهران (تدریس هنر ایران)
- ۵ مدرس نقاشی روی سفال در کلاسهای آموزشی  
فرهنگستان هنر