



اولین همایش و کارگاه تخصصی تعیین اصالت اشیاء تاریخی، فرهنگی و هنری

۲۴ تا ۲۶ بهمن ماه ۱۳۹۶



مکان برگزاری همایش:

سالن همایش موزه دوران اسلامی، موزه ملی ایران

سه شنبه ۲۴ بهمن ماه

آیین گشایش (۸:۴۵-۹:۳۰)
تلاوت قرآن و پخش سرود ملی جمهوری اسلامی ایران
خوش آمدگویی ریاست پژوهشکده حفاظت و مرمت (دکتر کامران احمدی)
سخنرانی دبیر علمی اولین همایش تعیین اصالت (دکتر حمید فدایی)
تعیین اصالت اشیاء تاریخی، فرهنگی و هنری؛ فرایندی پیچیده و میان رشته‌ای (فرانک بحرالعلوم)

– نشست نخست: اصالت از دیدگاه باستان شناسان، مرمتگران، موزه داران و مجموعه داران
رؤسای جلسه: حمید فدایی، حمیده چوبک

ساعت	عنوان سخنرانی	سخنران
۹:۳۰ – ۱۰:۰۰	مفهوم اصالت در شناخت اصل در آثار و اشیاء تاریخی و فرهنگی	محمد حسن طالبیان
۱۰:۰۰ – ۱۰:۲۰	ظهور دو تعبیر از مفهوم اصالت در تعمیرات سنتی تزئینات معماری ایران	رضا وحیدزاده
۱۰:۲۰ – ۱۰:۴۰	تفسیر اصالت اشیای تاریخی- فرهنگی پس از ورود موسسات تمدنی جدید به ایران، مورد مطالعه: اقلام فیلاتلی	احمد چایچی امیرخیز
پذیرایی		





اولین همایش و کارگاه تخصصی تعیین اصالت اشیاء تاریخی، فرهنگی و هنری

۲۴ تا ۲۶ بهمن ماه ۱۳۹۶



- نشست دوم: بررسی روش‌های علمی و آزمایشگاهی تعیین اصالت رؤسای جلسه: احمد چایچی امیرخیز، فرانک بحرالعلومی

ساعت	عنوان سخنرانی	سخنران
۱۱:۰۰ - ۱۱:۴۵	استفاده از روش‌های غیرتخریبی برای مستند نگاری و آنالیز غیرتهاجمی میراث فرهنگی	مانفرد شراینر
۱۱:۴۵ - ۱۲:۰۵	تعیین اصالت نسخه‌های خطی بوسیله شناسایی رنگدانه‌ها و رنگینه‌های آنها	رویا بهادری، فرانک بحرالعلومی
۱۲:۰۵ - ۱۲:۲۵	استفاده از روش‌های مطالعه فن شناختی و آسیب شناختی در بررسی اصالت سنجی تابلوهای نقاشی سه پایه‌ای	محسن قانونی، حمید فرهمند بروجنی
نماز و نهار		

- نشست سوم: بررسی روش‌های علمی و آزمایشگاهی تعیین اصالت رؤسای جلسه: مانفرد شراینر، هایده لاله

ساعت	عنوان سخنرانی	سخنران
۱۴:۰۰ - ۱۴:۲۰	تعیین اصالت دو قطعه سفال نخودی متعلق به موزه خصوصی اسدی در شهر بشرویه	جواد عباسی، آسیه داورپناه، حمزه حمزه، مولودسادات عظیمی، فرانک بحرالعلومی
۱۴:۲۰ - ۱۴:۴۰	موانع موجود در مطالعات آزمایشگاهی اصالت سنجی اشیاء تاریخی فرهنگی	ملیحه مهدی آبادی
۱۴:۴۰ - ۱۵:۰۰	بررسی اصالت چند نمونه آثار منسوب به عاج با استفاده از دستگاه طیف‌سنج مادون قرمز-تبدیل فوریه (FTIR)	سحر نوحی، منیژه هادیان دهکردی
۱۵:۰۰ - ۱۵:۲۰	سنجش اصالت تار منسوب به عباس صنعت با استفاده از گاه‌شناسی درختی	مهرزاد سلطانی، محسن محمدی آچالویی، کامبیز پورطهماسی
۱۵:۲۰ - ۱۵:۴۰	شرحی بر روش‌های شناسایی و تعیین اصالت گوهرها و کانی‌های قیمتی	امیرحسین مجتهدزاده
پذیرایی		





اولین همایش و کارگاه تخصصی تعیین اصالت اشیاء تاریخی، فرهنگی و هنری

۲۴ تا ۲۶ بهمن ماه ۱۳۹۶



چهارشنبه ۲۵ بهمن ماه

- نشست چهارم: بررسی روش های علمی و آزمایشگاهی تعیین اصالت فلزات
رؤسای جلسه: محمد مرتضوی، مصطفی ده پهلوان

ساعت	عنوان سخنرانی	سخنران
۹:۴۵ - ۹:۰۰	رهیافتهای علمی و آزمایشگاهی در تعیین اصالت اشیاء تاریخی، فرهنگی و هنری	ارنست پرنیشکا
۱۰:۰۵ - ۹:۴۵	اهمیت مطالعات رفتار خوردگی در ارزیابی اصالت آثار فلزی	پرستو نعیمی طرئی، رسول وطن دوست حقیقی، نازی فاطمی مجد
۱۰:۲۵ - ۱۰:۰۵	شناخت ویژگی های پاتین در تعیین اصالت آلیاژهای مس باستانی: کاربرد روش های آزمایشگاهی	امید عودباشی
پذیرایی		

- نشست پنجم: بررسی روش های علمی و آزمایشگاهی تعیین اصالت فلزات
رؤسای جلسه: پرستو نعیمی، امید عود باشی

ساعت	عنوان سخنرانی	سخنران
۱۱:۲۰ - ۱۱:۰۰	شناخت و آسیب شناسی ورود سکه های جعلی به موزه ها و مراکز پژوهشی	مصطفی ده پهلوان، زهرا علی نژاد
۱۱:۴۰ - ۱۱:۲۰	ارزیابی اصالت اشیاء فلزی بر پایه نقره ، نمونه موردی غار کلماکره، لرستان	منصوره نظارتی زاده، مسعود دارابی، دکتر رسول وطن دوست
۱۲:۰۰ - ۱۱:۴۰	نقش مطالعات متالوگرافیکی در بررسی اصالت اشیاء فلزی تاریخی	محمد مرتضوی
۱۲:۲۰ - ۱۲:۰۰	آنالیز سکه های هخامنشی جهت تعیین اصالت	زهرا باصری
نماز و نهار		





اولین همایش و کارگاه تخصصی تعیین اصالت اشیاء تاریخی، فرهنگی و هنری

۲۴ تا ۲۶ بهمن ماه ۱۳۹۶



– نشست ششم: بررسی روش‌های علمی و آزمایشگاهی تعیین اصالت
رؤسای جلسه: رویا بهادری، ارنست پرنیشکا

ساعت	عنوان سخنرانی	سخنران
۱۴:۰۰ – ۱۴:۲۰	تعیین هویت و اصالت سکه‌های اسپهبدان دابوئی تبرستان، با تکیه بر نتایج آزمایشگاهی پیکسی	مجید حاجی تبار
۱۴:۲۰ – ۱۴:۴۰	ارزیابی اصالت دو بشقاب نقره‌ای منسوب به دوره ساسانی متعلق به موزه ملی ایران بر اساس مطالعات تاریخی و آزمایشگاهی	آزیتا میرزایی، حمید فدایی
۱۴:۴۰ – ۱۵:۰۰	تعیین اصالت آثار نقاشی	گیلدا بریمانی
۱۵:۰۰ – ۱۵:۲۰	تعیین اصالت عکس‌های تاریخی	کامران نجف زاده
۱۵:۲۰ – ۱۵:۴۰	جعل اسناد تاریخی، مصالحه‌نامه مورخ ۷۵۱ قمری	عمادالدین شیخ الحکمایی، نرگس پدram
پذیرایی		

پنجشنبه ۲۶ بهمن ماه

برگزاری کارگاه

ساعت	عنوان کارگاه	مدرس	محل برگزاری
۹:۰۰-۱۳:۰۰	روشهای بررسی آزمایشگاهی نسخ خطی و نقاشی	مانفرد شراینر	اتاق جلسات پژوهشگاه طبقه اول
۹:۰۰-۱۳:۰۰	روشهای بررسی آزمایشگاهی فلزات	ارنست پرنیشکا	سالن اجتماعات پژوهشگاه طبقه منفی یک
۹:۰۰-۱۳:۰۰	روشهای آزمایشگاهی بررسی سفال، کاشی، آجر	فرانک بحرالعلومی	آزمایشگاه سالیابی طبقه منفی دو
نماز و ناهار			

